

Flexibel Vrijwilligen

In een samenleving die dreigt af te glijden tot een ongeïnteresseerd zootje, staan ze daar als rots in de brandende branding van de maatschappij: de vrijwilligers. Op de meest uiteenlopende manieren zijn ze vol overgave betrokken bij die samenleving. Ze rijden maaltijden rond, werken in de buurthuizen, in jongerencentra, zetten hun beste beentje voor bij allereerste instellingen en zijn vrijwel altijd absoluut onmisbaar voor de organisatie

COLUMN

Sjaak Bral

waar ze werkzaam zijn. Vrij en willig verrichten ze hun nobele taak. Maar ook de vrijwilliger gaat met zijn tijd mee. Die zit op Facebook, twittert, what's appt, pingt, is onderdeel van de veranderende



maatschappij. Vandaar dat de organisatie DenHaagCares in het leven is geroepen. Een moderne manier om – met name – jonge mensen de kans te bieden vrijwilligerswerk te doen. Op het moment dat het hun uitkomt. Want de dynamische maatschappij laat weinig ruimte voor flie-renfluiten.

Oftewel: er zijn vrijwilligers zat, hun tijd is echter beperkt. Geen nood. Het beschikbare vrijwilligerswerk is keurig georganiseerd en duidelijk aangegeven op de

website van DenHaagCares. Je kunt intekenen op activiteiten op tijdstippen die jou uitkomen. Er is voor elk wat wils. Wie wil klussen met gereedschap is net zo welkom als iemand die taalles wil geven of wil koken in een buurthuis. De website is een groot succes. Een groep van ruim 450 actieve, jonge vrijwilligers met een goede baan en een goed hart zet zich in. 'Andere mensen blij maken en zelf een positief gevoel krijgen,' zegt Amanda Blom, een van hen. Ze heeft een goede baan bij een bank. Dat is ook een kenmerk van

het 'nieuwe' vrijwilligerswerk: vaak zijn het mensen met goede banen die iets terug willen doen (al noemen ze dat zelf zelden zo en vinden ze het eerder 'vanzelfsprekend'). Mensen die hun geestelijk inkomen net zo belangrijk vinden als het materiële hebben bij voorbaat mijn hart gestolen. Het zijn ware helden en ik zal ze zonder uitzondering allemaal bejubelen en bewieroken tot het einde mijner dagen. Ga maar eens kijken op DenHaagCares.nl. Wedden dat je enthousiast wordt?

DELFT

Stomavereniging prijst ziekenhuis

Het Reinier de Graaf Gasthuis voldoet aan de normen die de Nederlandse Stomavereniging heeft opgesteld voor goede stomazorg. Het ziekenhuis heeft een vermelding in de Stoma Zorgwijzer. Dit is een website die informatie biedt over de stomazorg in 95 Nederlandse ziekenhuizen. De vermelding kwam tot stand in samenspraak met stomadragers, stomaverpleegkundigen, chirurgen en urologen de normen voor goede stomazorg bepaald. Het is niet de eerste keer dat Reinier de Graaf in het nieuws komt wat betreft stomazorg. Zo werd Jeanette Rip in 2011 uitverkozen tot Stomaverpleegkundige van het jaar. Ze kreeg de prijs onder meer voor haar bevoegen inzet en waardevolle bijdragen aan het continu verbeteren van de stomazorg.

DELFT

Veiling van antieke spullen

Kunst en antiek kopen of inbrengen voor de veiling. Dat kan op maandag 10 december in café-restaurant Mielus op de Markt. De veiling begint om 19.00 uur. De twee uur daarvoor is het mogelijk om de collectie te bekijken. Ook het inbrengen van spullen gebeurt die maandag (van 14.00 tot 17.00 uur). De organisatie is uit op een goede kwaliteit van de te veilen kunst en antiek en daarop worden de ingebrachte spullen ook beoordeeld.

DELFT

Info voor vrouw die wil werken

Vrouwen die na een periode weer aan de slag willen op de arbeidsmarkt kunnen op dinsdag 4 december terecht in DOK Centrum. Daar begint een nieuwe serie van 'De tafel van één'. Vaak willen vrouwen (weer) aan de slag, maar weten ze niet waar ze moeten beginnen. De tafel van één helpt hen op weg. Vrouwen komen vijf ochtenden bijeen, onder begeleiding van een tafelbuddy, om te praten over zichzelf en hun toekomst. De overige data van deze serie zijn 11 december, 18 december, 8 januari en 15 januari. Deelname is gratis. Inschrijven kan via www.detafelvaneen.nl of telefoonnummer 06-83051874.

Dag en nacht tekenen

LAATSTE DEEL VAN WITHIN TEMPTATION-STRIP VOLTOOID

PIJNACKER • Romano Molenaar werd dit jaar bekend als de eerste Nederlandse striptekenaar van Batman en kreeg een contract bij de Amerikaanse uitgever DC Comics. Onlangs kwam het laatste deel van het zesdelige stripboek voor Within Temptation uit tijdens de 15-jarige jubileumshow van de band. 'Het was een heftig, maar leuk jaar.'

NATASCHA FRENSCH

„Ik had nooit verwacht dat het zo zou lopen,” vertelt Molenaar als hij terugblijkt op het afgelopen jaar. „Ik was 9 jaar geleden uit de 'comic'-wereld gestapt vanwege de geboorte van mijn twee kinderen, maar besloot anderhalf jaar geleden te kijken of ik weer rustig kon beginnen.”

Een rustig begin zat er voor de bescheiden en gewilde 41-jarige striptekenaar niet in. De eerste opdracht werd de zesdelige strip *The Unforgiving* voor de band Within Temptation waarvan het laatste deel op 13 november tijdens de grote jubileumshow uitkwam, de cd-hoes van het gelijknamige album en het ontwerp voor het podium.

„Het kwam precies op het juiste moment omdat ik weer aan de slag wilde. Nadat ik met deze opdracht



Cd-hoes 'The Unforgiving' van de band Within Temptation.

ILLUSTRATIE ROMANO MOLENAAR

begon, vroeg een vriend, Tony Daniel van de Amerikaanse uitgeverij DC Comics, in juli of ik wat werk wilde opsturen. Later bleek dat hij het stiekem had doorgestuurd, want ik werd direct gevraagd om Batman te tekenen,” zegt Molenaar.

CONTRACT

Nog wat perplex van deze grote eer begon Molenaar aan de Batman Detective Comics Annual nr. 1. „Er zijn verschillende uitgaven van Batman, zoals *Classic Batman* en *The Batman Adventures*. Verschillende striptekenaars zitten achter Batman, maar ik was de eerste in Nederland die hiervoor werd gekozen.”

Hoewel het stripboek nog niet af is, bood DC Comics hem een contract aan, waarbij hij elke maand een boek maakt van de Birds of Prey. Dat zijn vier vrouwelijke superhelden die het in Gotham City opnemen tegen de Joker en andere schurken. „Het kwam op een heel grote stapel werk, want ik maak ook de strip *Storm*. Daarom heb ik samen met Niel Vredevelde Artking Studio opgericht en blijven er andere opdrachten binnenkomen. Omdat het zo'n grote eer is, heb ik het wel met beide handen aangepakt. Striptekenen is mijn passie. Ik ben er elke dag van half negen 's ochtends tot half twaalf 's avonds mee bezig.”

De striptekenaar die alles op een



Striptekenaar Romano Molenaar in zijn atelier.

zolderkamer in Pijnacker uitwerkt, blijkt een geboren natuurtalent, want een grafische studie heeft hij nooit gevolgd. „Mijn ouders hebben me altijd aangemoedigd om door te gaan en eigenlijk heb ik het mijzelf gewoon aangeleerd.”

De droom voor Romano Molenaar is om ooit zijn eigen superheld te bedenken. „En dat het een succes wordt natuurlijk. Ook zou ik nog graag Superman tekenen bij DC Comics of The Hulk en Iron Man bij Marvel Entertainment.”

Grote zorgen belangenverenigingen over inperking burgerinspraak

DELFT • Twee grote bewonersorganisaties in Delft, Belangenvereniging TU Noord en Belangenvereniging Olofsbuurt-Westerkwartier, maken zich grote zorgen over de inperking van inspraak voor burgers.

„Het college van burgemeester en wethouders is op dit moment bezig met belangrijke aanpassingen van beleidsnota's. Inspraakmogelijkheden op bestemmingsplannen vervallen en het voorontwerp-bestemmingsplan verdwijnt,” aldus Guido van der Wedden van Belangenvereniging Olofsbuurt-Westerkwartier.

Deze plannen passen volgens hem niet bij de doelstellingen van dit college om burgers juist meer te betrekken. „In reactie op de wens van de raad tot betere participatie, heeft de wethouder participatie en duurzaamheid vorig jaar toegezegd dit in te vullen. Maar de huidige plannen staan daar wat ons betreft haaks op.”

Het college zou de inspraakmogelijkheden inperken om de stilgevalen bouw weer op gang te brengen en als bezuiniging. De belangenverenigingen vinden dat die argumenten geen hout snijden. „We zien eerder ri-

sico's dat te snelle besluiten over omstreden plannen later tot meer juridische procedures, vertragingen en daarmee kosten leiden. Zeker aangezien deze aanpassingen het gemakkelijker maken om bouwen en parkeren in groen en hoogbouw te realiseren,” zegt Van der Wedden.

ZWAKTEBOD

Het inperken van de inspraakmogelijkheden is een zwakgebod, vindt Van der Wedden. „Indien een gemeentelijke organisatie vertrouwt op de eigen plannen en deze zorg-

vuldig voorbereidt, hoeft zij ook niet bang te zijn voor inspraak, omdat er dan nauwelijks weerstand zal zijn. Het beperken van de inspraakmogelijkheden zien wij dan ook als een zwakgebod.”

De belangenverenigingen dringen er bij de Delftse politiek op aan bewoners actief en zo vroeg mogelijk te betrekken bij plannen in hun omgeving. Ook zouden organisaties en burgers een stem moeten krijgen in de aanpassing van beleid en zou de inspraak bij bouwplannen niet mogen verdwijnen.